Анализ:

Громкость и скорость голоса средняя, но на большую аудиторию понадобился бы микрофон.

Резонаторы не используются. Голос свободен, звук направлен на аудиторию.

Дикция более менее четкая. Просодические компоненты отсутствуют. Звучание больше грудное. Голос для не слишком большой аудитории(мне от природы тяжело очень громко говорить).

Я довольно свободно стою, стараюсь двигаться, к стене не прижимаюсь, ноги находятся в естественном положении, стараюсь держать осанку и жестикулировать.